

**МУ «Грозненский РОО»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с. БЕРКАТ-ЮРТ
ГРОЗНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МБОУ «СОШ с. Беркат-Юрт Грозненского муниципального района» ЧР)**

**МУ «Грозненски РОО»
МУНИЦИПАЛЬНИ БЮДЖЕТНИ ЙУКЪАРДЕШАРАН ХЪУКМАТ
НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН «ГРОЗНЕНСКИ МУНИЦИПАЛЬНИ КЮШТАН
БЕРКАТ- ЮЪРТАРА ЙУКЪАРДЕШАРАН ШКОЛА»
(МБЙУХЪ НР «Грозненски муниципальни к1оштан Беркат-Юьртара ЙУШ»)**

Педагогический проект

**«Применение цифровых образовательных ресурсов в игровой
форме в современном учебном процессе»**

Выполнили:

Бисултанова Залина Рамазановна
учитель истории и обществознания;
Салангиреев Анди Алавдиевич
учитель истории и обществознания;

Введение

В современный век развивающихся технологий, информационного и технического прогресса обучение зачастую все еще остается на уровне устного преподавания с элементами использования мультимедийных средств обучения, которые представляют собой электронные презентации, проектируемые с помощью мультимедийных проекторов. Изредка преподаватели используют электронные учебники, которые представляют собою чаще всего просто электронный УМК, созданный в программах MS OfficeWord.

Однако, развитие технологий на данном этапе образования позволяет использовать более современные и более качественные средства обучения.

«Электронный образовательный ресурс» – этот термин в настоящее время слышал каждый преподаватель. Это то, что требуют от педагога реалии сегодняшнего дня.

Современные подходы к обучению в средней школе предполагают, что учащиеся овладеют не просто определенной системой знаний, умений и навыков, а приобретут некоторую совокупность компетенций, необходимых для продолжения образования, в практической деятельности и повседневной жизни.

Процессы информатизации современного общества и тесно связанные с ними процессы информатизации всех форм образовательной деятельности характеризуются процессами совершенствования и массового распространения современных цифровых и электронных образовательных ресурсов (ЦОР и ЭОР).

Главной целью использования цифровых и электронных образовательных ресурсов, обеспечивающих изучение любого предмета на уровне основного общего образования, является повышение качества образования и увеличение степени его доступности.

Актуальность.

Внедрение цифровых образовательных ресурсов в учебный процесс влечет за собой применение новых методов учебно-воспитательного процесса, повышения педагогической компетентности учителя. У электронных учебных материалов огромные потенциальные возможности, создающие условия для успешного решения дидактических задач.

ЦОР – необходимые для организации учебного процесса и представленные в цифровой форме фотографии, видеофрагменты, модели, ролевые игры, картографические материалы, отобранные в соответствии с содержанием конкретного учебника, “привязанных” к поурочному планированию и снабженные необходимыми методическими рекомендациями.

Основной чертой сложившейся в отечественной школе ситуации с использованием в учебном процессе информационных технологий, в том числе цифровых образовательных ресурсов (ЦОР), является то, что соответствующая деятельность учителей ранее поощрялась, однако не являлась для них обязательной.

Ситуация существенно изменилась с принятием и введением в действие федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС), содержащим требования к результатам освоения, условиям реализации и структуре основной образовательной программы.

ФГОС фактически обязывают педагогов использовать в образовательном процессе ИКТ и научить их разумному и эффективному использованию учащимися.

В частности, ученик 5 класса должен:

- активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- вводить текст с помощью клавиатуры;
- фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки и измеряемые величины;
- готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- уметь использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Вовлечение информационно-коммуникативных технологий в образовательную деятельность обучающихся – это не просто требование времени, это и процесс формирования универсальных учебных действий, необходимых для реализации своих возможностей в современном обществе.

Качество личности, проявляющееся у школьников в потребности и умении приобретать новые знания из различных источников, путем обобщения, раскрывать сущность новых понятий, овладевать способами познавательной деятельности,

совершенствовать их и творчески применять для решения разнообразных проблем помогут в дальнейшем школьникам адаптироваться в динамично развивающемся обществе.

Новизна проекта:

Данный проект можно рассматривать как элемент приоритетного направления модернизации образования. Он отражает информатизацию учебной деятельности.

Новизна педагогического проекта заключается и в компетентностном подходе, использовании новых информационных технологий и интегрированном характере обучения: при использовании различных форм ЦОР необходимо знание основ компьютерной грамотности.

Кроме того, проект имеет ярко выраженную практическую направленность.

Обоснование необходимости проекта

Развиваются технологии – изменяются и требования, предъявляемые к содержанию учебного процесса. В настоящее время мы, учителя, должны не столько давать знания, сколько учить обучающихся учиться, самостоятельно находить источники пополнения знаний. В связи с этим возникло противоречие между необходимостью в новой модели обучения, построенной на основе современных информационных технологий, которые не только облегчают доступ к информации, но и позволяют по-новому построить образовательную систему и стереотипностью построения уроков.

Возник проблемный вопрос: как создать новую информационно насыщенную среду обучения, при которой будут эффективно формироваться метапредметные УУД?

Внедрение новых информационных технологий в учебный процесс позволяет:

- активизировать процесс обучения;
- повысить темп урока;
- увеличить объем самостоятельной и индивидуальной работы учащихся.

Сегодня, чтобы процесс обучения был полноценным, необходимо, чтобы каждый учитель мог подготовить и провести урок с использованием различных цифровых образовательных ресурсов, потому что использование их способно сделать урок более ярким, увлекательным, насыщенным, более эффективным.

- Использование ЦОР на уроках позволяет разнообразить формы работы, деятельность учащихся, активизировать внимание, повышает творческий потенциал личности.

- Построение схем, таблиц, презентаций позволяет экономить время, более эстетично оформить материал.
- Использование видеофрагментов, иллюстраций, рисунков, различных занимательных заданий, тестов, воспитывают интерес к уроку, делают его интереснее.
- Применение ЦОР на уроках позволяет использовать разнообразный иллюстративно-информационный материал.

Таким образом, формируется информативная компетенция обучающихся.

Использование качественных ЦОР делает реальным получение адекватного современным запросам школьного образования вне зависимости от месторасположения учебного заведения.

Специфику профессиональной деятельности учителя в условиях ЦОР - насыщенной среды составляет то, что он первым адаптирует школьника к новой для него среде и первым показывает назначение и преимущества ЦОР не только как средства игры, но и как средства учебной деятельности, средство формирования универсальных учебных действий. Данное обстоятельство представляется особенно важным.

Цель: создание посредством использования современных цифровых образовательных ресурсов новой среды обучения, способствующей формированию универсальных учебных действий.

Задачи проекта:

- выявить уровень интереса обучающихся к урокам с использованием ЦОР;
- интенсифицировать учебный процесс, его плотность и эффективность;
- определить эффективность формирования новой информационной среды обучения;
- разместить методические и дидактические материалы в открытом доступе на сайтах и ученических группах ВК.

Формы работы:

– фронтальные, групповые, парные, индивидуальные.

С учетом возрастных особенностей детей используются следующие **приемы работы:**

- игры;
- интеллектуальные головоломки;

- тестирование;
- практические занятия;
- работа в компьютерном классе;
- дискуссии;
- беседы.

Практическая направленность.

Практическая направленность проекта состоит в том, что предложенные пути могут быть использованы учителями разных предметов в процессе интенсификации обучения, формирования мотивационной сферы обучающихся, метапредметной компетентности и развития у детей познавательного интереса.

Прогнозируемые результаты проекта:

- формирование метапредметных УУД;
- формирование информационной компетенции обучающихся;
- высокий уровень мотивации к изучению предмета;
- повышение качества знаний в процессе преподавания предмета;
- рост интереса к внеурочной деятельности;
- накопление и обобщение материала по формированию УУД посредством использования цифровых образовательных ресурсов.

Методика использования программных продуктов и медиаресурсов учителем на отдельных уроках определяется теми конкретными педагогическими задачами, которые он ставит и пытается решить в рамках различных типов уроков учебного предмета или внеклассных мероприятий.

В нашем проекте для наглядного примера представлена интерактивная историческая игра «По страницам истории Чечни», которую можно использовать в качестве викторины на предметной неделе истории и обществознания или проведения другого внеклассного мероприятия.

Цель мероприятия: воспитание гражданских и патриотических качеств подростков, любви к своей родине, уважение к ее традициям, расширение и укрепление знаний об истории Чечни.

Задачи:

1. Познакомить подростков с основными событиями истории Чечни XVIII – XIX вв.
2. Сформировать собственную позицию в оценке поступков и поведения людей.
3. Пробудить желание понимать, уважать, соблюдать и защищать историю и культуру своего народа.
4. Создать условия для развития исследовательских способностей участников игры.

Методические рекомендации: целесообразно использовать данный вид игры на классных часах, открытых мероприятиях, тематических викторинах с использованием мультимедиа. В качестве оформления участникам игры можно предложить подборку специальной литературы (см. Приложение 1). Игра рассчитана на учащихся 9 классов.

Оборудование: компьютер, интерактивная доска, мультимедийное оборудование, динамики.

Правила игры:

Ведущий объявляет темы игры. В каждой теме содержится пять вопросов разного уровня сложности. Участники игры по жребию определяют свою очередность. Выбор вопроса зависит от раздела и цены балла. Один из игроков команды выбирает вопрос, а право ответа получает тот, кто быстрее поднимет руку. Если отвечающий даёт правильный ответ, то право выбора переходит к нему. За каждый правильный ответ начисляются очки. Количество игроков каждой команды – от 3 до 5. Количество раундов – 3. С победителями раундов проводится финал. Последовательно отмечая отыгранные вопросы, можно облегчить выбор вопроса игрокам.



Ход игры.

1. Раунд «Категория Время»

10 б. Нет, я тебя не понимаю . . .

Мы двадцать пять нелёгких лет

Шли за тобой, не нарушая

Суровый верности обет! . . .

И вот, нелепо так, без боя,

Сегодня, в самый трудный час,

Готовых умереть с тобою,

Имам, ты покидаешь нас !

О каком известном событии идет речь?

20 б. Военные действия царских генералов против восставших принимают еще более зловещий характер после начала широкого антифеодального и антиколониального движения горцев Чечни и Северного Кавказа под предводительством шейха в 1785-1791.

Кто возглавлял народно – освободительное движение?

30 б. Наряду с жилыми башнями функционировали и боевые башни. В отличие от жилых, боевые башни являются вершиной архитектурного и строительного мастерства чеченцев.

Как они называются?

40 б. В XVIII веке у чеченцев шел процесс образования хуторов в горных районах. Жители вновь образовавшихся из нескольких семей хуторов, как правило, принадлежали к одному тайпу и были однофамильцами.

Как назывались эти хутора?

50 б. В каждом чеченском селении имелась, как правило, в центре села, небольшая площадь, где жители собирались для решения и обсуждения важных вопросов. На этих же площадях обычно находилась сельская мечеть.

Назовите эту площадь.

2 раунд «Категория События»

10 б. В 1816 году император Александр I назначил командующим на Кавказе генерала Ермолова. По приказу Ермолова были построены крепости.

Назовите их.

20 б. С какими событиями российской истории связана эта картина? Кто из чеченцев участвовал в этих событиях?



30 б. Своя артиллерия у чеченцев появилась в 1842 году, когда Шамиль завел артиллерийские подразделения из трофейных орудий. Позже горские мастера наладили и собственное производство, отливая их из меди на оружейном заводе в столице Имамата Ведено. Всего было отлито до 50 орудий. Порох производили на заводах в Дарго, Унцукуле, Ведено и Гунибе. Учителями горцев в артиллерийском деле (помимо своих мастеров) стали солдаты-беглецы из царской армии.

Кто возглавлял горскую артиллерию?

40 б. В 1824 году произошло первое совместное восстание чеченцев и дагестанцев под флагом мюридизма. Его руководителем был мулла из дагестанского аула Яраг, известный в народе под именем Магомеда Ярагского. На призывы Магомеда Ярагского на священную войну-газават, против «неверных» в Чечне первым откликнулся старшина из села Майртуп

Назовите его .

50 б. В мае 1839 г отряд Граббе, подвергаясь постоянным нападениям чеченских повстанцев, дошел до селения Саясан, где находилась временная резиденция Ташов-Хаджи. Село было захвачено 12 мая, после ожесточенного боя. Ташов-Хаджи отступил в селение Беной. В начале сентября царскими войсками штурмом было взято селение Ахульго - последний оплот Шамиля. Сам имам сумел уйти в Ичкерия, в селение Беной, где находился Ташов-Хаджи. Там был провозглашен имамом Чечни и Дагестана. С этого времени центр народно-освободительного движения на Северо-Восточном Кавказе перемещается в Чечню. Именно

здесь происходит окончательное оформление военно-теократического государства Шамиля – имамата.

Какой населенный пункт стал столицей имамата?

3 раунд «Категория Люди»

10 б. Художник, первый чеченский академик – живописец портретист.

Назовите его фамилию и имя.

20 б. Знаменитый чеченский абрек, которого побаивались даже именитые царские генералы

Кто он?

30 б. Легендарный чеченский полководец XIX века, наиб имама Шамиля, участник Кавказской войны 1817 – 1864 гг.

«Позорной смерти трус достоин -

Ему не видеть райских врат! . . .

Пока скакун мой жив - я воин.

Шамиль, веди на газават!»

О каком историческом деятеле идет речь?

40 б. Первый чеченский историк и этнограф?

50 б. Один из крупнейших кавказоведов XIX века, автор грамматических описаний чеченского языка

Кто он?

