

**МУ «Грозненский РОО»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с. БЕРКАТ-ЮРТ
ГРОЗНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МБОУ «СОШ с. Беркат-Юрт Грозненского муниципального района» ЧР)**

**МУ «Грозненски РОО»
МУНИЦИПАЛЬНИ БЮДЖЕТНИ ЙУКЪАРДЕШАРАН ХЪУКМАТ
НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН «ГРОЗНЕНСКИ МУНИЦИПАЛЬНИ КЮШТАН
БЕРКАТ- ЮБРТАРА ЙУКЪАРДЕШАРАН ШКОЛА»
(МБЙУХЪ НР «Грозненски муниципальни к1оштан Беркат-юьртара ЙУШ»)**

СОГЛАСОВАНО
зам.директора по ВР
_____М.З.Исраилова
(протокол № 1 от 22.08.2023)

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
(протокол № 1 от 24.08.2023)

УТВЕРЖДАЮ
директор
_____М.А.Бешерханова
(приказ № 221 от 25.08.2023)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«Занимательный русский язык»
(общеинтеллектуальное направление)**

**для 5-9 классов
на 2023/2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Пояснительная записка

Программа курса «Занимательный русский язык» разработана на основе:

- Федерального государственного стандарта общего образования второго поколения;
- Фундаментального ядра содержания общего образования;
- Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте, общего образования второго поколения;
- Программы развития и формирования универсальных учебных действий;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности.

Цель курса: - пробудить интерес к русскому языку, к его речевым явлениям, желание познать богатства языка.

Программа внеурочной деятельности «Занимательный русский язык» ставит следующие **Задачи:**

- выявление и поддержка одарённых учащихся;
- развитие индивидуальных способностей учащихся;
- расширение и углубление программного материала;
- воспитание любви к великому русскому языку;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка и над своей речью.

Работа по данной программе, расширяя и углубляя сведения, полученные учениками на уроках, заинтересовывает школьников не только сообщением каких – либо новых сведений, но и тем, что уже известные положения предстают перед ними в совершенно новом аспекте, создают новые ассоциации, устанавливают интересные аналогии, дают почувствовать, что языковой мир очень интересен, увлекателен, разнообразен.

Участие во внеклассных занятиях по предмету предполагает опору на знания, приобретенные детьми на уроках русского языка. На занятиях в интересной, увлекательной форме рассматриваются вопросы, связанные с грамматикой. Однако занимательность нельзя отождествлять с развлекательностью: занимательный – это значит «интересный, связанный с процессом познания нового». Материал подобран таким образом, что каждое занятие призвано обогащать детей новыми знаниями. Часы занятий – это часы увлекательного и напряженного умственного труда, обогащающие учащихся интересными и разнообразными знаниями по языку.

Развитие познавательных интересов школьников – одна из важнейших задач школы. Наиболее привлекательными для школьников любой возрастной категории являются задания с игровыми элементами, поэтому основу занятий составляют игры, турниры, решение и составление кроссвордов и ребусов, путешествия, грамматические сказки, викторины, а также практикумы с элементами поиска, исследования и анализа языковых единиц.

Как всякая игра, решение кроссвордов, ребусов и т. п. требует смекалки, сообразительности, находчивости. Отгадывание различных занимательных загадок способствует формированию внимания и усидчивости, выдержки и терпения, готовности к волевым усилиям, настойчивости, повышению работоспособности. В то же время у детей расширяется кругозор, они приобретают сведения из различных областей знаний, обогащается их словарный запас.

Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих **принципах:**

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Программа «Занимательный русский язык» 5-9 класс рассчитана на 169 часов (5-8 класс 34 часа в год, 9 класс 33 часа), занятия проводятся один раз в неделю.

**Планируемые результаты освоения курса
внеурочной деятельности Личностными результатами** являются:

- – осознание, что правильная устная и письменная речь являются показателем индивидуальной культуры человека;
- – овладение словами речевого этикета;
- – способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- – формирование внутренней позиции школьника и познавательных мотивов.

Метапредметные результаты:

- – умение выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач (диалог, монолог, письменные тексты);
- – сочинять собственный рассказ, опираясь на законы определенного жанра;
- – пользоваться компьютерной техникой: ПК, диктофон, фотоаппарат и др.;
- – фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям.

Предметные результаты:

- – в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и пользоваться им в устных и письменных высказываниях;
- – совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения;
- – находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки;
- – соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях;
- – строить связные высказывания, используя различные жанры;
- – проводить литературное редактирование и литературную правку текс

Содержание изучаемого курса 5 класс

Вначале было Слово... Введение. Слово о русском языке. Высказывания великих людей о русском языке.

Роль русского языка. Русский язык в жизни человека.

Дорога к письменности. История письменности от древности до наших дней.

Кириллица или глаголица. Основатели славянской письменности Кирилл и Мефодий. Первая русская книга.

«Сперва Аз да Буки – потом все науки» Славянский алфавит и его особенности. Судьбы отдельных букв.

Как учили грамоте на Руси. Особенности изучения русской азбуки в старину. Библиотеки.

«Без грамматики не выучишь ни истории, ни математики.» Что такое грамматика?

Основатели русской грамматики.

Грамматика и история. Из истории грамматики и грамматических терминов. Происхождение названий грамматических терминов.

Правильно ли мы говорим? Особенности русского ударения. Ударение как средство смыслового различения слов.

От точки до многоточия. Знаки препинания. История происхождения знаков препинания.

Среди знаков препинания. Знаки препинания. Их роль в русской грамматике.

В **мире вежливых слов.** Речевой этикет. Золотые слова этикета: приветствие, прощание, слова благодарности, просьбы, Ты и Вы и др.

«Что в имени твоём?» Из истории русских имен и

фамилий. **Я и моё имя** История имени, фамилии, отчества.

Зри в корень. Экскурс в историю русских слов.
Всё растёт из корня. Родословная слов. Однокоренные слова.
В **стране морфем.** Из истории морфем. Роль морфем в грамматике.

Содержание изучаемого курса 6 класс

Почему мы так пишем? Правила правописания морфем.
На чужих ошибках учимся. Задания «Исправь ошибку», «Найди ошибку», «Проверь товарища»
Пестрое семейство синонимов. Синонимы.
Тезки наоборот. Антонимы.
Слова – двойники. Омонимы. Омоформы. Омофоны. Омографы.
Где же хранятся слова? Словари. Типы словарей. Роль словарей.
Копилки слов. Словари. Типы словарей. Роль словарей.
Слова – пришельцы. Заимствованные слова.
Из глубины веков. Архаизмы и историзмы. Старославянизмы в русском языке.
В **мире крылатых слов и выражений.** Фразеологизмы. История происхождения фразеологизмов. Источники фразеологизмов. **Почему мы так говорим?** Этимология слов и выражений.
В **гостях у сказки.** История названий сказочных героев.
В **музее истории слов.** Происхождение и употребление слов и выражений.
Словесные раскопки. История слов.
Всех скороговорок не перескороговоришь. Скороговорки. Роль скороговорок в речи.
Пословицы, поговорки. Народная мудрость в пословицах и поговорках, тематическое богатство русских пословиц.
Язык, давай с тобой дружить! Подготовка и проведение итогового занятия. **Я молодец!** Обобщение изученного, подведение итогов.

Содержание изучаемого курса 7

класс **Введение. Зачем нужна речь?**
История речи. Виды речи. Практика.
В **мире фонетики. Дорога к письменности. Славянский алфавит и его особенности.**
Судьба отдельных букв.
История фонетики. История письменности. История славянского алфавита. Интересные факты о буквах.
В **мире слов. или Что такое лексика?**
История слов. Лексика наука. Практическое задание.
Где хранятся слова? «Копилки слов». Типы словарей.
Первые словари. Виды словарей. Как составлен словарь.
«Что в имени тебе моем?» Антропонимия. Антропонимика. Ономастика.
Древнерусские имена.
Практическая работа история имени. Происхождение имени.
Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Пословицы. Поговорки Афоризмы.
Значение фразеологизмов. Практическое задание. История поговорок.
Путешествие по России. Диалектные слова.
Значение слов. Интересные факты о словах.
Можно ли самим придумать слово(неологизмы)?
Метаграммы, или Превращение мухи в слона.
В царстве Орфоэпии. «Волшебная» палочка.
Орфоэпические нормы. Практическая работа. Нормы произношения

Из чего состоит слово? Морфемы-кирпичики.

Анализ слова. Практическая работа.

Морфемы-иностранки.

Нахождение морфем. Практическая работа.

Смотри в корень!

Значение корня. Разбор слова.

Когда без словаря не обойтись?

Работа со словарем. Словарь. Практическая работа.

Проверяемые безударные гласные в корне слова.

Отработка умения "видеть" орфограмму в корне и объяснять её написание; формирование умения дифференцировать орфограмму корней, обогащать словарный запас слов.

Универсальное правило проверки безударных гласных ударением, его использование для правописания корней. Например: посветить-посвятить.

Чередующиеся гласные и согласные в корне слова.

Гласные в корнях с чередованием: морфемная, фонетическая, лексическая группы.

Умение определять части слова, морфологическую принадлежность; различать корни, проверяемые ударением, и корни с чередующимися гласными. Умение понимать новые слова путем осознания состава. Умение пользоваться толковым и орфографическим словарями.

Как трудятся приставки? (постоянные и непостоянные приставки)

Закрепление умения учащихся находить орфограмму в приставках, объяснять правильность выбора.

Суффиксы-волшебники.

Сопоставление правил правописания Н и НН в суффиксах имен прилагательных и отглагольных образований (причастий, отглагольных прилагательных), а также образованных от них существительных и наречий (ветреный – ветренность - ветрено).

Морфемы, которые могут изменяться в слове

Практическая работа. Изучение правил изменения морфем. Умение определять морфологическую принадлежность слов, составлять словосочетания, употреблять слова в прямом и переносном значении, подбирать синонимы при определении частей речи.

О, Е, Ё после шипящих

Буквы О,Е (Ё) после шипящих и Ц в корнях и других частях слова. Единые правила правописания О,Е в суффиксах и окончаниях именных частей речи. Буква Ё после шипящих в суффиксах и окончаниях отглагольных образований

Роль Ъ и Ь знаков в

слове Ь в середине слова.

Ь на конце и в середине количественных числительных.

Умение правильно произносить и употреблять в речи слова с твердыми и мягкими согласными. Умение пользоваться орфографическим словарем.

Функциональное сходство роли Ъ и Ь как разделительных. Место разделительного Ъ. Разделительный Ь в русских и заимствованных словах: воробьи, павильон. Расширение лексического запаса слов с Ъ и Ь. Систематизация сведений о частях речи. Написание Ь после шипящих на конце существительных (3 склонение), прилагательных: ЖГУЧ, глаголов (всегда пишется после шипящих), наречий (кроме УЖ, ЗАМУЖ, НЕВТЕРПЁЖ), всех частиц (ЛИШЬ).

И и Ы после Ц

Практическая работа. Значение.

Путешествие в город существительных

Существительное. Роль существительного. Интересные факты.

Страна « Глаголия»

История глагола. Значение. Роль в речи.

«Вместо имени». Разряды местоимений.

Зачем местоимение. Роль местоимения. Интересные факты.

«Описательные» слова

Практическое задание.

В гостях у наречия

История наречия. Образование.

Особое деепричастие.

Зачем деепричастие.

Из истории русской пунктуации.

Практическая работа. Что такое пунктуация.

Коварные знаки препинания.

История знаков препинания. Практическая работа.

Слово. Словосочетание. Предложение. Текст.

Практическая работа

Стилистика. Типы и стили речи.

Практическая работа

Долой однообразие!

Значение гиперболы и литоты (лошадь величиной с кошку, жизнь человека — один миг) в художественном произведении. Роль эпитета в художественном произведении. Сравнение и способы его оформления. Олицетворение и его роль в создании картин природы в художественном произведении. Метафора и ее разновидности.

Для чего нужно изучать русский язык?

Содержание изучаемого курса 8 класс

Введение. Могучее средство общественного развития. Русский язык в современном мире.

Экология языка

Язык как могучее средство общественного развития, важнейшее средство человеческого общения. Место русского среди других языков в современном мире. Проблемы экологии языка.

Словари русского языка. Создание словарных статей

Овладение навыками практической работы со словарем, самостоятельное составление словарных статей для словарей орфографических, лексико - грамматических, толковых, фразеологических, синонимов, антонимов. Словари омонимов, паронимов, этимологический.

Нормы современного русского литературного языка

Основные морфологические, синтаксические и орфоэпические нормы. Сложные случаи правописания числительных, существительных.

Язык — развивающееся явление. Примеры изменения норм литературного языка из художественных произведений.

Решение олимпиадных заданий, связанных с орфоэпическими нормами, нормами управления и согласования, разбор заданий ОГЭ.

Лексика и фразеология. Типы лексических значений слов. Новые термины.

Обогащение лексики, паронимы, синонимы, омонимы, омографы: бoльшaя — большaя, омофоны: бал — балл, антонимы. Понятие о градации. Значение и происхождение фразеологизмов. Иноязычные заимствования. Стилистическая окраска лексических единиц. Изобразительно-выразительные средства языка..

Фонетика. Фонетическая транскрипция. Трудные случаи орфоэпии.

Фонетический разбор в трудных случаях.

Синтаксис простого и сложного предложения. Трудные случаи пунктуации.

Синтаксический и пунктуационный разбор простого и сложного предложения. Сложные синтаксические конструкции.

Олимпиада по русскому языку.

Самостоятельное решение олимпиадных заданий по всем разделам языкознания.

Изобразительно-выразительные средства языка

Сюжет, композиция, стиль писателя, своеобразие поэтики, основные средства, художественной изобразительности. Знакомство с новыми тропами: анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, оксюморон и др.

Комплексный анализ текста

План комплексного анализа, опыт коллективного анализа публицистического текста.

Тестовая работа

Решение тестовых заданий.

Содержание изучаемого курса 9 класс

Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.

Лекция учителя: «Значимость речевой культуры для духовной жизни общества». Практическая часть: «Структура экзаменационной работы по русскому языку в формате ОГЭ и критерии ее оценивания».

Язык и речь.

Лекция учителя: «Соотношение понятий “язык” и “речь” в современном языкознании».

Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Сжатое изложение как средство переработки информации Приемы сжатия текста. Отработка приема “исключение”.

Овладение приемом исключения неглавной информации из текста».

Языковая норма как историческая категория. Лекция учителя: «Развитие языковой нормы как системы правил».

«Становление и развитие древнерусского языка, этапы его существования».

Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. Отработка приема “упрощение”. Овладение приемом упрощения текста».

Понятие нормы в современной лингвистике.

Лекция учителя: «Зарождение нормы в языке». «Изменчивость нормы».

Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. Отработка приема “обобщение”. Овладение приемом обобщения».

Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.

Лекция учителя: «Норма - одна из составляющих национальной культуры». Практическая часть: «Задание 1. Выбор приемов сжатия. Овладение умением осуществлять выбор приемов сжатия».

Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения.

Лекция учителя: «Императивные (обязательные) и диспозитивные (вариантные) нормы».

Практическая часть: «Задание 1. Написание сжатого изложения по незнакомым текстам».

Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи

Лекция учителя: «Первый закон экономии языковых средств». «Второй закон языковых средств – закон аналогии или унификации (уподобления)».

Критерии оценки заданий. Структура сочинения.

Лекция учителя: «Соблюдение языковой нормы – основное условие хорошей речи».

Практические упражнения «Поразмышляем вместе».

Учимся формулировать тезис.

Лекция учителя: «Понятие речи. Общая характеристика. Особенности».

Учимся аргументировать».

Типология норм.

Семинар на тему: «Правильность, чистота, богатство, содержательность, точность, логичность, выразительность, уместность - основные качества хорошей речи».

Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему

Ошибки грамматические и речевые.

Лекция учителя: «Виды правильности речи. Оказиональность «как особая правильность» в художественном тексте».

Качества хорошей речи.

Викторина: «Богатство речи и способы проявления языкового богатства. Синонимы, метафора, метонимия, синекдоха как лексические средства богатства речи».

Практическая часть: «Синонимы.

Основные качества хорошей речи. Общая характеристика.

Практическая работа: «Поразмышляем вместе».

Отработка навыка написания сочинения «комментарий к определению»

Правильность как основа хорошей речи.

Лабораторная работа: «Фактические ошибки

Речевые и грамматические ошибки. Поиск и исправление недочетов».

Тестирование в формате ОГЭ (изложение, сочинение)

Содержательность хорошей речи.

Практикум: «Дыхание как основа звучащей речи. Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией.

Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно-мелодической структурой высказывания».

Выразительность и гибкость хорошей речи. Уместность и доступность хорошей речи.

Лекция учителя: «Становление орфоэпической нормы. Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения».

Практическая часть: «Понимание текста. Отработка Задания 2».

Лекция учителя: «Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм».

Практическая часть: «Средства выразительности речи. Отработка Задания 3»

Точность речи.

Лекция учителя: «Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частей речной принадлежности. Акцентологический минимум». Практическая часть: «Поразмышляем вместе».

Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике.

Лекция учителя: «Словообразовательная система русского языка.

Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании».

Практическая часть: «Правописание приставок. Отработка задания Задания 4»

Орфоэпические нормы.

Практикум: «Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа. Правописание суффиксов. Отработка Задания 5»

Тексты разных стилей.

Жанры. Изучение стиля. Применение на практике.

Лексика. Лексические нормы.

Лекция учителя: «Морфологический минимум».

Практическая часть: «Правописание Н – НН в различных частях речи».

Акцентологические нормы.

Проектная работа – презентация «Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание)».

Практикум: «Нарушения норм согласования и управления. Отработка Задания 7» Словообразовательные нормы.

Орфография

Семинар: «Грамматическая основа предложения. Нарушения порядка следования слов, употребления однородных членов в простом предложении, причастных и деепричастных оборотов, частей сложносочиненного и сложноподчиненного предложения, смешение прямой и косвенной речи»

Морфологические нормы и их особенности.

Проект – презентация «Обособленные члены предложения».

Семинар: «Знаки препинания в сложносочиненном предложении, сложноподчиненном предложении».

Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.

Игра-разминка.

Практикум: «Знаки препинания в простом осложненном предложении».

Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.

Практическая часть.

Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.

Лекция учителя: «Сложные предложения с различными видами связи»

Практическая часть.

Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.

Синтаксическая викторина «Побудь управленцем!»

Практикум: «Сложные бессоюзные предложения. Отработка Задания 14»

Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.

Игра «Ты эксперт».

Практикум: «Выполнение тестовых заданий».

Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

Лекция учителя «Функциональные стили».

Практикум: «Выполнение тестовых заданий».

Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Проект-презентация по теме «Типы речи в нашей языковой практике».

Практикум: «Выполнение заданий «Поразмышляем вместе».

Синтаксический минимум.

Лекция учителя: «Орфографическая и пунктуационная грамотность как неотъемлемая часть речевой культуры. Орфография как раздел лингвистики».

Функциональные стили. Стилистические нормы.

Основные принципы русской орфографии. Правила русской орфографии. Пунктуация как система постановки знаков препинания.

Функционально-смысловые типы речи.

Интонационно-мелодические законы русской речи. Правила русской пунктуации».

Итоговый турнир

Олимпиада «Блиц - турнир по русскому языку»

Формы организации деятельности учащихся при проведении занятий

Для успешного проведения занятий используются разнообразные **формы работы:**

- игры на языковом материале;
- вопросы занимательной грамматики;
- инсценировки языковых ситуаций;

- краткие увлекательные рассказы о жизни языка;
- практическая работа с различными рода словарями;
- работа с тестами художественных произведений.

Виды деятельности:

теоретические:

- лекция с элементами беседы;
- составление кроссвордов и ребусов;
- путешествие;
- грамматические сказки;
- викторина;
- выступление, рассказ;

практические:

- игра, турнир;
- выполнение тестов;
- работа над словом, работа с книгой, словарем;
- составление диалогов, лингвистических сказок;
- редактирование предложений, написание сочинений-миниатюр;
- выборка материала из художественной литературы, его анализ;
- подготовка сообщений;
- практикумы с элементами поиска, исследования и анализа языковых единиц.

Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1.	В начале было Слово...	1		
2.	Роль русского языка	1		
3-4	Дорога к письменности.	2		
5-6	Кириллица или глаголица.	2		
7-8	«Сначала Аз да Буки – потом все науки»	2		
9-10	Как учили грамоте на Руси.	2		
11-12	«Без грамматики не выучишь ни истории, ни математики»	2		
13-14	Грамматика и история.	2		
15-16	Правильно ли мы говорим?	2		
17-18	От точки до многоточия.	2		
19-20	Среди знаков препинания.	2		
21-22	В мире вежливых слов.	2		
23-24	«Что в имени твоём?»	2		
25-26	Я и моё имя	2		
27-28	Зри в корень.	2		
29-31	Всё растёт из корня.	2		
32-34	В стране морфем.	3		
Итого		34		

Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1-3	Почему мы так пишем?	3		
4-5	На чужих ошибках учимся	2		
6-7	Пестрое семейство синонимов.	2		
8-9	Тезки наоборот.	2		
10-11	Слова - двойники	2		
12-13	Где же хранятся слова?	2		
14	Копилки слов.	1		
15-16	Слова – пришельцы.	2		
17-18	Из глубины веков.	2		
19-20	В мире крылатых слов и выражений.	2		
21-22	Почему мы так говорим?	2		
23-24	В гостях у сказки.	2		
25-26	В музее истории слов.	2		
27	Словесные раскопки.	1		
28-29	Всех скороговорок не перескороговоришь.	2		
30-31	Пословицы, поговорки.	2		
32	Язык, давай с тобой дружить!	1		
33	Я молодец!	1		
34	Почему мы так пишем?	1		
	Итого	34		

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1	Введение. Зачем нужна речь?	1		
2-3	Лекция с составлением таблиц-памяток. Презентация.	2		
4-5	В мире фонетики. Дорога к письменности.	2		
6	Славянский алфавит и его особенности. Судьба отдельных букв.	1		
7-8	В мире слов или что такое лексика?	2		
9-10	Где хранятся слова? «Копилки слов».	2		
11	Типы словарей.	1		
12-13	Урок –практикум. Составление словарной статьи.	2		
14-16	«Что в имени тебе моем?» Антропонимия. Антропонимика. Ономастика. Древнерусские имена. Имена-иностранцы.	3		
17	Практикум-исследование. Проект «Тайна моего имени»	1		
18-19	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Пословицы. Поговорки Афоризмы.	2		
20	Презентация. Фразеологический КВН.	1		
21-22	Путешествие по России. Диалектные слова.	2		
23-24	Урок-путешествие. Анализ литературных произведений.	2		
25-27	Можно ли самому придумать слово (неологизмы)?	3		
28-29,	Урок-практикум. Работа с текстом	2		
30	Метаграммы, или Превращение мухи в слона.	1		
31-32	Урок-игра. Превращение одного слова в другое путем последовательной замены букв.	2		
33-34	В царстве Орфоэпии. «Волшебная» палочка.	2		
Итого		34		

Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1-3	Введение. Могучее средство общественного развития. Русский язык в современном мире. Экология языка	3		
4-5	Словари русского языка. Создание словарных статей	2		
6-9	Нормы современного русского литературного языка	4		
10-13	Лексика и фразеология. Типы лексических значений слов. Новые термины	4		
14-15	Фонетика. Фонетическая транскрипция. Трудные случаи орфоэпии.	2		
16-20	Синтаксис простого и сложного предложения. Трудные случаи пунктуации.	5		
21-24	Олимпиада по русскому языку.	4		
25-27	Изобразительно-выразительные средства языка.	3		
28-31	Комплексный анализ текста	4		
32-34	Тестовая работа	3		
Итого		34		

Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи	1		
2	Язык и речь.	1		
3	Языковая норма как историческая категория.	1		
4	Понятие нормы в современной лингвистике.	1		
5	Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.	1		
6	Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения.	1		
7	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи	1		
8	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	1		
9	Качества хорошей речи.	1		
10	Основные качества хорошей речи. Общая характеристика.	1		
11	Правильность как основа хорошей речи.	1		
12	Содержательность хорошей речи.	1		
13	Выразительность и гибкость хорошей речи Уместность и доступность хорошей речи.	1		
14	Точность речи.	1		
15	Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике.	1		
16	Орфографические нормы. Тексты разных стилей	1		
17	Лексика. Лексические нормы.	1		
18	Акцентологические нормы.	1		
19	Словообразовательные нормы. Орфография	1		
20	Морфологические нормы и их особенности.	1		
21	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	1		
22	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	1		
23	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	1		
24	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.	1		
25-26	Употребление знаков препинания в сложносочиненных,	2		
27	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки	1		
28-29	Употребление знаков препинания в БСП	2		
30	Синтаксический минимум.	1		
31	Функциональные стили. Стилистические нормы.	1		
32	Функционально-смысловые типы речи.	1		
33	Итоговый турнир	1		
	Итого	34		

